



✕
ALEXANDER CANO MURILLO
DISEÑADOR VISUAL
HOJA DE VIDA

1
datos
PERSONALES

Nombre: Alexander Cano Murillo

Identificación: 75094080 Manizales

Estado civil: Casado

Fecha de nacimiento: abril 10, 1980

Lugar de Nacimiento: Manizales, Caldas

Dirección Residencia: Carrera 21 # 64A-33 Apto 102

Teléfono celular: 57 310 386 50 76

e-mail: alexcano@alexcano.com

Página Web: www.alexcano.com

2

estudios
REALIZADOS

Profesión: Diseñador Visual
Universidad de Caldas
2004

Postgrado: Magíster en Diseño y Creación Interactiva
Universidad de Caldas
2011

Especialista: Tecnologías de Video On Line / Off Line
Unesco / Mecad / EsDi / Universidad de Caldas
Universidad de Chile
2004



3
OTROS
estudios
REALIZADOS

Seminario Internacional / Festival Internacional de la Imagen
Departamento de Diseño Visual
Universidad de Caldas
desde 1997 hasta 2017

Evento central del Festival Internacional de la Imagen en el cual se presentan diversas miradas en temas de diseño, arte, ciencia y tecnología.

Idiomas: Inglés

B2

MET Test

2017

Francés

Déboutant

Alliance Colombo Française

2003

4

experiencia LABORAL DOCENTE

Docente: **Fundación Universitaria Bellas Artes**

Programa de Diseño Visual

Desde enero de 2018 a diciembre de 2018, docente Facilitador programa de Diseño Visual, Coordinador de programa de Diseño Visual Labores administrativas del currículo de Diseño Visual, proyección y extensión. En docencia: Taller de Diseño IV (Diseño Editorial), Tipografía y Diagramación.

Institución Universitaria Salazar y Herrera

Escuela de Artes

Desde enero de 2017 a diciembre de 2017 Docente catedrático.

Desde abril de 2014 a diciembre de 2014 Docente pedagogo tiempo completo en las áreas de Desarrollo Web, Multimedia, Diseño Interactivo.

Universidad de Caldas

Departamento de Diseño Visual

Desde agosto de 2007, a diciembre de 2008 docente medio tiempo, de 2009 a diciembre de 2013 docente tiempo completo, de enero de 2015 a diciembre de 2016 docente tiempo completo en las áreas de: Taller Tipológico Digital, Taller Tipológico Editorial, Teoría de la Imagen Gráfica, Identidad Visual, Teoría de la Imagen Móvil, Teoría de la Imagen Digital, Análisis Audiovisual, Análisis Interactivo, Taller Básico III (Imagen Secuencia y Animación) Tipografía, Fotodiseño, Diseño y Cognición, Identidad Visual, Profundización en Diseño Digital, Profundización en Imagen Fija, Fotodiseño, Taller de Diseño II, Metodología del Diseño, entre otras.

5

experiencia COMO INVESTIGADOR

Investigación: Docente Investigador activo en el grupo de Investigaciones Estéticas y Sociales en Diseño Visual. Co-Investigador en el proyecto de creación: Ampliación del Marco Pictórico, Instalación Interactiva. Finalizado en 2012.

Publicación: Publicado en la revista Kepes #7, año 8 enero - diciembre 2011, ISSN 1794-7111 Indexada categoría B Colciencias.
Artículo: Influencia de la Red en el Fenómeno de la Individualización.

6
experiencia
LABORAL
PROFESIONAL

Diseñador Visual: Desde 2002 diseñando diferentes clases de productos de comunicación gráfica en diversos soportes de la imagen para clientes como:

Panamericana Editorial.

Diseño de cubiertas para colección de libros del autor José María Vargas Vila. Ilustración y diagramación, arte finalización. 2002

ARME.

Diseño de navegación, diseño de interacción, diseño de interfaz gráfica de usuario para su sitio web. 2010

Indupalmex

Industria de confección textil.

Diseño de navegación, diseño de interacción, diseño de interfaz gráfica de usuario para su sitio web. 2013

Revista Bacánika

Revista cultural impresa y en Internet.

Ilustraciones para diferentes artículos. 2013

Revista SoHo

Revista impresa de circulación nacional

Ilustraciones para diferentes artículos. 2014, 2015

7

exposiciones & PROYECTOS

Exposición Colectiva: Seleccionado por convocatoria nacional al :
Noveno Salón de Arte y Diversidad
Galería Casa Cuadrada
Bogotá - Zurich
2009

Invitado a la muestra Bed and Breakfast Barcelona por el
Estudio de diseño Untitled Barcelona
Barcelona- España 2009

Exposición Individual: Festival Internacional de la Imagen 2009
Ruido Blanco
Fluxus Magazine
Museo de Arte de Caldas

Revista Digital: Fluxus Magazine
Revista Digital sobre Diseño, Arte, Moda y Música
Co-creador, Editor en Jefe.
Desde 2008 - Actualmente.



8
gestión
DE PROYECTOS

Perfil: Experiencia en la gestión, diseño y montaje de exposiciones.

En 2016, director de la Gran Exposición de Diseño, egresados de Diseño Visual. Museo de Arte de Caldas, agosto 18 a septiembre 18. En el desarrollo de este proyecto estuve a cargo de la gestión de recursos financieros y humanos, diseño de la exposición, curadoría de la misma, coordinador de montaje con un equipo de 10 estudiantes y cuatro profesores.

En Junio de 2015, exposición Espejo Negro. Exposición de estudiantes de profundización en Diseño Digital de la Universidad de Caldas. Centro Colombo Americano, Manizales. En el desarrollo de este proyecto fui director de montaje, gestioné recursos económicos y alimentación para el día de montaje.

9
perfil & PORTAFOLIO

Perfil:

Soy un diseñador visual optimista, curioso, emprendedor. Me gusta la investigación, el trabajo en equipo y los proyectos serios y visibles. Me muevo fácilmente en las áreas del diseño gráfico, el diseño de imagen móvil, la animación por pixilación y el stop motion. Tengo autodisciplina, rigurosidad y cuidado en los detalles. Tengo capacidad de aprendizaje rápido. Aunque el diseño no es sólo técnica me he preocupado por aprender Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Premiere, HTML, CSS y wordpress.

Portafolio:

www.alexcano.com

Revista Digital:

www.fluxusmagazine.com



www.alexcano.com